

un lundi par mois à 14.15 à Fribourg

ein Montag pro Monat um 14.15 Uhr in Freiburg

cinemotion Rex / Bd de Pérolles 5a, Fribourg

Entrée/Eintritt: Frs 13.-

Organisation: cinemotion & cinedolcevita

www.cinemotion.ch

www.cinedolcevita.ch

Avec le soutien de/mit Unterstützung von:
Bijouterie Grauwiler, Schmutz+Cie Opticiens
Pro Senectute Fribourg

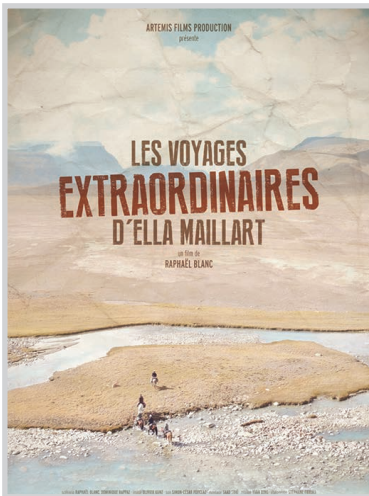
“Ce qui est déterminant lorsqu'on voit un film pour la première fois, c'est la taille de l'écran: la taille ne devrait pas être plus petite que la chaise sur laquelle vous êtes assis. Il faut vraiment avoir le sentiment d'être humble et petit par rapport à l'écran” - Pedro Almodovar (au Festival de Cannes 2017)

Saison 3 - 1^{ère} partie / 1. Teil septembre/September 2017 - janvier/Januar 2018

LES VOYAGES EXTRAORDINAIRES D'ELLA MAILLART

Documentaire, Raphaël Blanc, Suisse 2017, Fd, 70 min

Lundi 11 septembre - 14.15 **Montag 11. September - 14.15 Uhr**



Ce documentaire retrace l'itinéraire hors du commun de cette pionnière qui eut le courage de vivre la vie qu'elle considérait sienne. Des Monts Célestes aux Sables Rouges jusqu'aux Oasis Interdites d'Asie centrale, parmi la jeunesse russe, au Caucase ou sur la Voie Cruelle d'Afghanistan, Ella nous a fait voyager. Elle nous a permis de regarder, grâce à ce qu'elle-même a vu, nous a donné envie de découvrir toujours plus, d'aller à la rencontre de l'autre, dans toute sa singularité et ses possibles.

Die 1903 in Genf geborene Ella Maillart führte ein Leben im Eiltempo. Mit ihrer sportlichen Art hat sie sich als Fotografin, Journalistin und Schriftstellerin verwirklicht. Aus ihren verschiedenen Reisen durch die ganze Welt schöpfte sie die Inspiration, um ihre Romane zu schreiben. Der Film lässt Kenner/innen von Ella Maillart, und durch Archivaufnahmen auch sie selbst zu Wort kommen.

MA VIE DE COURGETTE

Animation, Claude Barras, Suisse 2016, Fd, 66 min

Lundi 16 octobre - 14.15 **Montag 16. Oktober - 14.15 Uhr**



Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice: ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.

“Zucchini” ist ein wackerer kleiner Junge und hat mit einem Gemüse rein gar nichts gemeinsam. Als seine Mutter stirbt, fühlt sich Zucchini ganz allein auf der Welt. Das ändert sich aber schlagartig, als er im Kinderheim die Waisenkinder Simon, Ahmed, Jujube, Alice und Béatrice kennenlernt, die alle ihre eigenen Vorgeschieden haben – die meisten davon traurig. Und da ist auch noch dieses Mädchen, Camille. Mit 10 Jahren gibt es viel zu entdecken. Zum Beispiel, wie es sich anfühlt, wenn man sich das erste Mal verliebt.

ACHTER DE WOLKEN

Fiction, Cecilia Verheyden, Belgique 2016, VOdf, 108 min

Lundi 13 novembre - 14.15 **Montag 13. November - 14.15 Uhr**



Cinquante ans après, Emma et Gérard se rencontrent à nouveau. Il fut un temps où ils étaient amoureux, mais la vie les a séparés... Pour Emma et sa famille, tout va trop vite: son mari Frederik vient de mourir et elle pense que c'est beaucoup trop tôt pour de telles retrouvailles. Mais l'amour est souvent imprévisible et la seule chose qu'ils ne peuvent plus perdre, c'est justement du temps. Adapté d'une pièce de théâtre, un hommage plein d'humour pour l'amour à tout âge.

Waren Emma und Gérard perfekt für einander, ohne es zu merken und zu würdigen? Sie waren ein Paar, doch ihre Beziehung endete vor der Hochzeit. Emma heiratete Gérards besten Freund, ihr Ex zog weg und wurde der Ehemann einer anderen. Ein halbes Jahrhundert vergeht, bis sich Emma und Gérard wiedersehen. Auf der Beerdigung von Emmas Mann Frederik gibt es einen kurzen Blickkontakt, danach wird sie von Gérard auf Facebook kontaktiert...

SUR

Fiction, Fernando E. Solanas, Argentine 1988, VO, 115 min

Lundi 11 décembre - 14.15 **Montag 11. Dezember - 14.15 Uhr**



Tard dans la nuit, Floreal sort enfin de prison. Voilà cinq ans que sa femme et lui attendent de se retrouver. Mais la nuit sera longue et les retrouvailles sans cesse retardées. Car le couple, comme le pays, a changé. Cette nuit vaudra toutes les nuits, toute une vie. Une nuit où souvenirs, mirages des vivants et des morts se mêlent. Nuit de lumière aussi: Sur c'est: «l'amour, le désir, les projets, l'utopie...»

Argentinien 1983: Die Generäle haben abgedankt, nach fünfjähriger Haft wird der Arbeiter Floreal entlassen. Er irrt durch die Nacht, da er nicht zu seiner Frau zurückkehren möchte, von der er sich betrogen fühlt. Ein Toter gesellt sich zu ihm, lässt die Vergangenheit noch einmal auferstehen und ruft ihm die Notwendigkeit des Verzeihens und Weiterlebens ins Gedächtnis. Grosses Kino, noch immer aktuell.

Dans le cadre du cycle "Autour du monde"

Im Rahmen von "Autour du monde"

DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER

Fiction, Lars Kraume, Allemagne 2015, Df, 105 min

Lundi 8 janvier - 14.15 **Montag 8. Januar - 14.15 Uhr**



En 1957, la République allemande est encore jeune et la plupart des citoyens veulent oublier les horreurs de la guerre et les atrocités du nazisme. Il n'en va pas de même pour Fritz Bauer, procureur général, qui se voue à l'élucidation des crimes nazis. Il apprend qu'Adolf Eichmann se cache à Buenos Aires, mais les tribunaux allemands préfèrent tourner la page... Fritz Bauer décide alors de faire appel au Mossad, les services secrets israéliens.

Deutschland 1957. Während die junge Bundesrepublik die NS-Zeit hinter sich lassen will, kämpft ein Mann unermüdlich dafür, die Täter im eigenen Land vor Gericht zu stellen: Zwölf Jahre nach Kriegsende erhält der kompromisslose Generalstaatsanwalt Fritz Bauer den entscheidenden Hinweis darauf, wo sich der frühere SS-Obersturmbannführer Adolf Eichmann versteckt halten soll. Bauer beginnt die Hintergründe zu recherchieren.

Prix du Public Festival de Locarno 2015 **Publikumspreis Locarno Filmfestival 2015**

Saison 3 - 2^{ème} partie / 2. Teil

Les dates / die Daten: 05.02 - 11.03 - 16.04 - 14.05 - 11.06.2018

Programmation dévoilée en janvier / Filmtitel werden im Januar bekannt gegeben