

Programme 2022

08.06.2022

18h15

Sans toit ni loi

De/von Agnès Varda
(Fr), 1985, 105' (Fd)

05.10.2022

18h15

Les Leçons persanes

De/von Vadim Perelman
(Ru-D,BY) 2020, 128' (Vof)

02.11.2022

18h15

Introduction

De/Von Hong Sang-soo
(Corée du Sud), 2021 (Vof)

07.12.2022

18h15

The Navigator

De/Von Buster Keaton
(USA), 1924, 70' muet



Cinéplus est une activité culturelle de la Bibliothèque Cantonale et Universitaire de Fribourg - Sources des textes: Cinémathèque Suisse, Cinéfeuilles & Les Inrockuptibles. Programmation: Jean-Marc Gachoud.

Cinéplus ist eine kulturelle Aktivität der Kantons- und Universitätsbibliothek Freiburg - Textquellen: Cinémathèque Suisse, Cinéfeuilles und Les Inrockuptibles. Programmierung: Jean-Marc Gachoud.

PLUS ciné



Saison 2022



Sans toit ni loi

De/von **Agnès Varda**
Fr, 1985, 105' (Fd)



Cinéma Rex



08.06.2022



18.15



Trailer VO

FR | Une jeune fille errante est trouvée morte de froid : c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle ?

C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route ?

C'est le sujet de Sans toit ni loi. Peut-on faire le portrait d'une fille difficile à saisir et dont toute l'attitude est refus? La caméra s'attache à Mona, racontant les deux derniers mois de son errance.

DE | An einem kalten Wintermorgen wird eine junge Frau tot im Strassen-graben aufgefunden.

Es ist die Leiche der Landstreicherin Mona, einer schroffen Vagabundin, die mit der Gesellschaft abgeschlossen hatte. Doch wer war Mona wirklich?

Die Aussagen verschiedener Menschen aus ihrem Umfeld fügen sich zum Porträt einer aussergewöhnlichen Frau.



Les leçons persanes

De/von **Vadim Perelman**
Pol-Su, 2020, 100' (VOF)



Cinéma Rex



05.10.2022



18.15



Trailer VO

FR | 1942, dans la France occupée, Gilles est arrêté pour être déporté dans un camp en Allemagne. Juste avant de se faire fusiller, il échappe à la mort en jurant aux soldats qu'il n'est pas juif mais persan.

Ce mensonge le sauve momentanément puisque l'un des chefs du camp souhaite apprendre le farsi pour ses projets d'après-guerre.

Au risque de se faire prendre, Gilles invente une langue chaque nuit, pour l'enseigner au capitaine SS le lendemain. La relation particulière qui se crée entre les deux hommes ne tarde pas à éveiller la jalousie et les soupçons des autres... Une histoire captivante, inspirée d'événements réels.

DE | 1942, im besetzten Frankreich, wird Gilles verhaftet, um in ein Lager in Deutschland deportiert zu werden.

Kurz bevor er erschossen werden soll, entgeht er dem Tod, indem er den Soldaten schwört, dass er kein Jude, sondern Perser ist.

Diese Lüge rettet ihn vorübergehend, da einer der Lagerleiter für seine Nachkriegsprojekte Farsi lernen möchte.

Auf die Gefahr hin, erwischt zu werden, erfindet Gilles jede Nacht eine neue Sprache, um sie dem SS-Hauptmann beizubringen.