

Organisation: cinemotion & cinedolcevita  
[www.cinemotion.ch](http://www.cinemotion.ch)  
[www.cinedolcevita.ch](http://www.cinedolcevita.ch)

**un lundi par mois à 14.15 à Fribourg**  
**ein Montag pro Monat um 14.15 Uhr in Freiburg**

cinemotion Rex / Bd de Pérolles 5a, Fribourg  
 Entrée/Eintritt: Frs 13.-

Avec le soutien de/mit Unterstützung von:

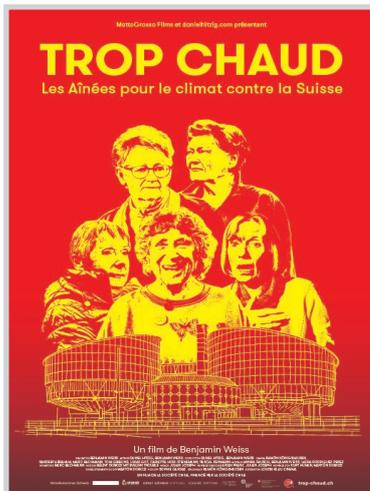


“La photographie, c’est la vérité et le cinéma, c’est vingt-quatre fois la vérité par seconde.”  
 Jean-Luc Godard (homme de cinéma, 1930-2022)

**Saison 11 - 1<sup>ère</sup> partie / 1. Teil**  
**septembre/September 2025 - janvier/Januar 2026**

**TROP CHAUD**

Documentaire, Benjamin Weiss, Suisse 2025, VOdf, 78 min.



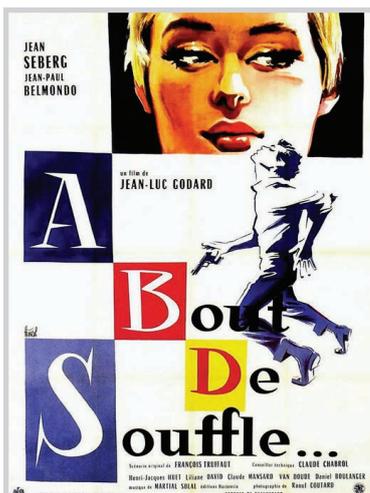
**Lundi 15 septembre - 14.15**    **Montag 15. September - 14.15 Uhr**

Le changement climatique est évident. Pourquoi, malgré les dangers à venir et les avertissements, ne parvenons-nous pas à trouver des réponses au plus grand défi de notre temps? Découvrez le bras de fer inédit entre un groupe de citoyennes suisses et le gouvernement, un dialogue de sourds qui les a menées jusqu’à la Cour européenne des droits de l’homme. Une aventure inédite, portée par une formidable volonté collective en quête de justice.  
 Séance en présence du réalisateur!

Die KlimaSeniorinnen kämpfen an vorderster Front. Statt sich zur Ruhe zu setzen, wollen sie etwas gegen die immer häufigeren Hitzewellen tun. Mutig nehmen sie es gegen ihr eigenes Land auf und klagen am Europäischen Gerichtshof für Menschenrechte (EGMR) gegen die Schweizer Regierung, sie schütze ihre Gesundheit zu wenig. Ein scheinbar aussichtsloses Unterfangen, das nach achtjährigem Kampf in ein spektakuläres, weltweit beachtetes Urteil mündet. In Anwesenheit des Regisseurs!

**À BOUT DE SOUFFLE**

Fiction, Jean-Luc Godard, France 1960, Fd, 87 min.



**Lundi 6 octobre - 14.15**    **Montag 6. Oktober - 14.15 Uhr**

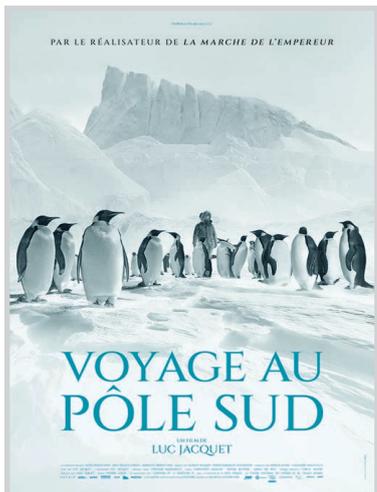
Recherché par la police pour le meurtre d’un gendarme et le vol d’une voiture dans le Sud de la France, un voyou gagne Paris où il tente de reconquérir une étudiante américaine qui vend le New York Herald Tribune sur les Champs-Élysées... Film manifeste de la Nouvelle Vague, d’une totale liberté narrative avec ses ruptures de ton, sa mise en scène décapante, ses provocations, ses décors naturels, sa caméra à l’épaule, ses dialogues improvisés et la révélation de Bébel en malfrat insolent et gouailler. En version restaurée.

Der Kleinkriminelle Michel ist mit einem gestohlenen Wagen auf dem Weg nach Paris, wo ihm jemand Geld schuldet. Er durchbricht einen Kontrollpunkt der Polizei und erschiesst einen der ihn verfolgenden Motorradpolizisten. In der Hauptstadt findet er Unterschlupf bei der jungen Amerikanerin Patricia, die er in Südfrankreich kennengelernt hat. Die Journalistikstudentin jobbt als Zeitungsverkäuferin und bemüht sich um Aufträge als Korrespondentin. Der Kultfilm in einer restaurierten Fassung.

## VOYAGE AU PÔLE SUD

Documentaire, Luc Jacquet France 2023, Fd, 83 min.

**Lundi 10 novembre - 14.15** **Montag 10. November - 14.15 Uhr**



Les quelques milliers de kilomètres qui séparent la Patagonie du pôle Sud sont un voyage fascinant et hypnotique pour les explorateurs. En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui pour un périple introspectif. Une invitation au voyage vers un continent en voie de disparition, au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes.

Die wenigen tausend Kilometer, die Patagonien vom Südpol trennen, sind für Entdecker eine faszinierende und hypnotische Reise. Der Regisseur von «Marsch der Pinguine», Luc Jacquet, macht diese Erfahrung seit 30 Jahren. Diesmal kehrt er für ein visuell beeindruckendes Abenteuer zurück und bietet uns Bilder, die man mit Worten nicht vermitteln kann. Fast wie eine letzte Reise zu einem verschwindenden Kontinent und seinen Bewohnern.

## JARDIN D'ÉTÉ (Natsu No Niwa - The Friends)

Fiction, Shinji Sômai, Japon 1994, VO, 113 min.

**Lundi 15 décembre - 14.15** **Montag 15. Dezember - 14.15 Uhr**



Pendant les vacances d'été, trois garçons s'amuse à espionner, avec des idées macabres en tête, un vieillard excentrique qui vit seul dans une maison isolée. Petit à petit, ils se rapprochent, découvrent un homme hors du commun et commencent à s'occuper de lui et de son jardin. De la curiosité initiale naît une amitié profonde et silencieuse, grâce à laquelle les enfants apprennent des leçons importantes sur la vie, le vieillissement et l'importance de la solidarité.

Drei Jungen verbringen einen Sommer damit, sich für einen zurückgezogen lebenden alten Mann zu interessieren, der allein in einem verwilderten Haus mit grossem Garten lebt. Fasziniert von seiner Eigenart, nähern sie sich ihm langsam an und beginnen, sich um ihn und seinen Garten zu kümmern. Aus der anfänglichen Neugier entsteht eine tiefe, stille Freundschaft, durch die die Kinder wichtige Lektionen über das Leben, das Altern und die Bedeutung von Verbundenheit lernen.

## MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

Fiction, Ken Scott, France 2025, Fd, 102 min.

**Lundi 5 janvier - 14.15** **Montag 5. Januar - 14.15 Uhr**



En 1963, Esther donne naissance à Roland, dernier d'une grande fratrie, atteint d'un pied-bot. Contre toute attente, elle lui promet qu'il marchera et aura une vie extraordinaire. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en oeuvre pour tenir cette promesse.

A travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit: celui d'une mère pour son enfant.

1963 bringt Esther ihren jüngsten Sohn Roland zur Welt, der mit einem Klumpfuß geboren wird. Entgegen allen Zweifeln verspricht sie ihm, dass er laufen und ein aussergewöhnliches Leben führen wird. Von diesem Moment an tut sie alles, um ihr Versprechen wahr werden zu lassen. Der Film erzählt eine wahre, bewegende und zugleich humorvolle Geschichte - über ein bemerkenswertes Schicksal und die stärkste Liebe, die es gibt: die einer Mutter zu ihrem Kind.

**Saison 11 - 2ème partie / 2. Teil: 02.02 - 09.03 - 13.04 - 11.05 - 08.06.2025**

**Simplifiez-vous la vie... Achetez vos billets en ligne sur [www.cinemotion.ch](http://www.cinemotion.ch)**

**Inscrivez-vous à notre newsletter pour recevoir des offres spéciales et être informé des événements et nouveautés des salles cinemotion.**