

JOANNA SCANLAN

NATHALIE RICHARD

A FILM BY
ALEEM KHAN

AFTER LOVE

**L'impressionnant premier film
d'Aleem Khan a été sélectionné
par la Semaine de la Critique
à Cannes en 2020.**

Mary Hussain (Joanna Scanlan) s'est convertie à l'islam lorsqu'elle a épousé son mari Ahmed. Le couple mène une vie de reclus dans la ville portuaire de Douvres, dans le sud-est de l'Angleterre quand survient la mort inattendue d'Ahmed. Mary découvre alors qu'il avait une famille secrète à seulement vingt et une lieues de là, de l'autre côté de la Manche, à Calais. Choquée par cette découverte, elle s'y rend pour en savoir plus sur la double vie de son mari. Dans sa quête de compréhension, elle doit faire face à des conséquences surprenantes.



« Mon besoin de raconter cette histoire est né initialement du désir d'exprimer quelque chose sur ma propre expérience d'exister entre deux mondes et dans deux peaux. »

Aleem Khan



FOLLOW US @



Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletter

DANS VOTRE CINÉMA

FRENETIC
FILMS