



« Le film a une force brute et ne vous sort plus de la tête pendant des jours. »

NZZ am Sonntag

« Ce film nous laisse avec ce degré de désarroi et d'insécurité qu'une personne qui pense dans notre monde doit affronter. »

NZZ



LE COUREUR

Jonas Widmer est l'un des meilleurs coureurs longue-distance de Suisse. Son grand objectif: le marathon aux jeux olympiques. Malgré une enfance difficile, il semble avoir trouvé sa voie. A côté du sport, il travaille comme cuisinier et est apprécié de ses collègues pour son côté serviable. De plus, il veut emménager sous peu avec sa petite amie Simone dans leur premier appartement commun. C'est alors qu'il échoue à conserver son titre lors d'une course devant son propre public, et les souvenirs angoissants de son frère Philipp décédé le rattrapent. Jonas est incapable d'exprimer sa souffrance intérieure, son désespoir grandit et il commence à mener une double vie tragique.

Le réalisateur zurichois Hannes Baumgartner s'est inspiré pour son premier film de cinéma d'un crime qui a défrayé la chronique judiciaire en Suisse. LE COUREUR dresse le portrait précis d'un personnage ambigu qui se trouve prisonnier d'une toile toujours plus dense tissée par des événements marquants, des mécanismes de déni et un déchirement intérieur.

www.lecoureur.ch

 DerLaeuferFilm

