

**« LA MAISON RESSEMBLE UN PEU À CELLE DE PARASITE.  
MAIS CE QU'IL Y A DANS CE SOUS-SOL EST ENCORE PLUS BIZARRE. »**

VARIETY



**« UN VRAI BIJOU DANS LA FILMOGRAPHIE DE DUPIEUX. »**

Indiewire

Alain et Marie visitent une maison dont la cave cache un secret qui va bouleverser leur vie. Intrigué, le couple décide de l'acheter. Lorsque le patron entreprenant d'Alain vient dîner avec sa fiancée, la tentation est grande de partager les incroyables (mais vraies !) nouvelles dans la cave. Mais Marie est bien décidée à tout garder pour elle. Elle ne peut s'empêcher d'y descendre encore et encore ...



Quentin Dupieux, sans doute la voix la plus excentrique du cinéma français contemporain, avec une réserve quasi inépuisable d'idées bizarres, prouve une nouvelle fois son génie comique dans cette satire des obsessions humaines. On a rarement vu la crème de la crème du cinéma français de cette manière : Alain Chabat et Léa Drucker y jouent un couple sympathique confronté à un challenge inhabituel. En complément, Anaïs Demoustier est aussi convaincante en esprit ouvert que Benoît Magimel dans son rôle sans doute décalé d'acteur au sommet de sa carrière.



**« ORIGINAL, VIVANT  
ET ABSURDE. »**

Hollywood  
REPORTER

**« LE FILM LE PLUS FOU  
DE LA BERLINALE. »**

Le Monde

