



leïla
bekhti

dali
benssalah

élodie
bouchez

suliane
brahim
de la comédie-française

adèle
exarchopoulos

gilles
lellouche

miou-miou

par la réalisatrice de *pupille*

je verrai toujours vos visages

un film de jeanne herry



Comment victimes et condamnés peuvent-ils avancer pour dépasser les traumatismes des uns, le danger de la récidive pour les autres ?

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...



La Justice Restaurative mise sur le dialogue entre les personnes concernées en plaçant la victime au centre. Elle permet un chemin vers l'élucidation et la guérison, ainsi que la compréhension mutuelle. En Suisse, la justice restaurative est une mesure complémentaire aux mesures pénales et ne fait pas (encore) partie du droit pénal.

FOLLOW US @



Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

DANS VOTRE CINEMA

FRENETIC
FILMS