

ANDERS DANIELSEN LIE
RENATE REINSVE
HERBERT NORDRUM



Julie (en 12 chapitres)

UN FILM DE
JOACHIM TRIER

Un drame humoristique sur l'amour à notre époque et sur le fait d'avoir toutes les chances dans la vie tout en se sentant la pire personne au monde.

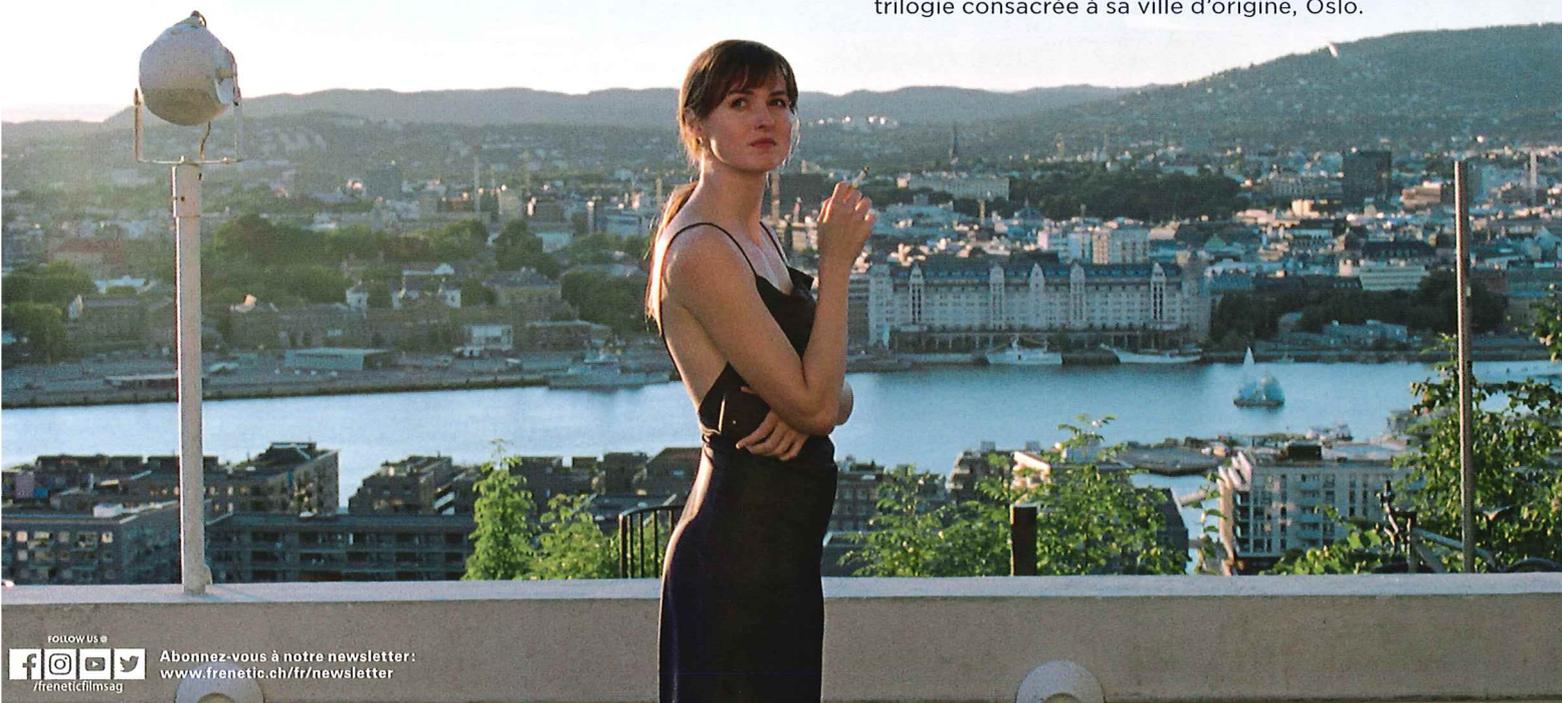
Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2021 pour Renate Reinsve.

Julie est une jeune femme pleine de ressource, mais à bientôt 30 ans, elle cherche encore sa voie. Bien qu'heureuse avec Aksel, un dessinateur de BD à succès, aimant et protecteur, elle refuse l'enfant qu'il désire. Quand Julie le quitte pour Eivind, elle espère, une fois de plus, commencer une nouvelle vie.



Joachim Trier

Le scénariste et réalisateur norvégien Joachim Trier s'est d'emblée imposé comme auteur à Cannes en 2011 avec son film «Oslo, 31 août». Après «Louder than Bombs» également présenté à Cannes en 2015, «Julie (en 12 Chapitres)» constitue le troisième volet de la trilogie consacrée à sa ville d'origine, Oslo.



FOLLOW US @



Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletter

DÈS LE 13 OCTOBRE AU CINÉMA

FRENETIC
FILMS