



70^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Special
Gala



NAHUEL
PÉREZ BISCAYART

LARS
EIDINGER

LES LEÇONS PERSANES

UN FILM DE VADIM PERELMAN

Réalisateur de HOUSE OF SAND AND FOG,
nommé trois fois aux Oscars®

**Une histoire incroyablement captivante,
inspirée d'événements réels survenus
dans un camp de concentration.**

1942, dans la France occupée, Gilles est arrêté pour être déporté dans un camp en Allemagne. Juste avant de se faire fusiller, il échappe à la mort en jurant aux soldats qu'il n'est pas juif mais persan. Ce mensonge le sauve momentanément puisque l'un des chefs du camp souhaite apprendre le farsi pour ses projets d'après-guerre. Au risque de se faire prendre, Gilles invente une langue chaque nuit, pour l'enseigner au capitaine SS le lendemain. La relation particulière qui se crée entre les deux hommes ne tarde pas à éveiller la jalousie et les soupçons des autres...

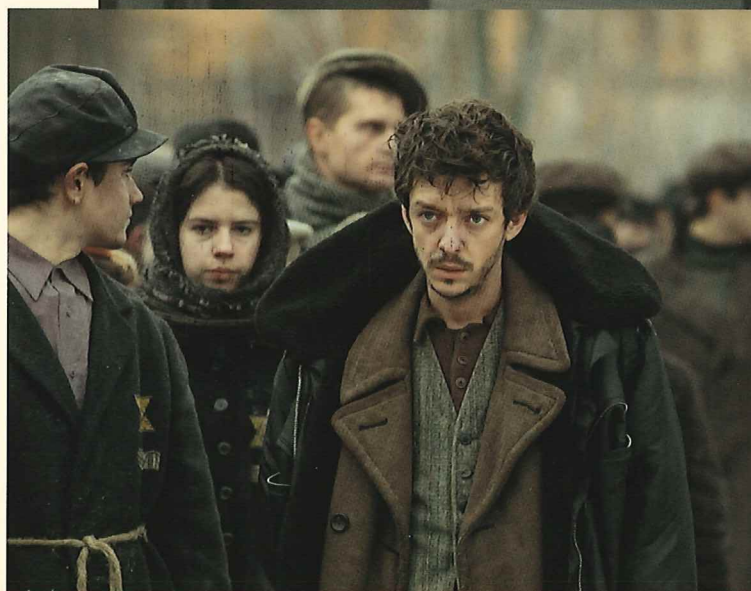
**«Entre tragédie humaniste
et comédie absurde.»**

VARIETY



«Suspense, rires et larmes.»

Screendaily.com



Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletter

DANS VOTRE CINEMA

FRENETIC
FILMS