



FESTIVAL DE CANNES 2022

UN CERTAIN REGARD

GRAND PRIX

**DES JEUNES ACTEURS
QUI CRÈVENT L'ÉCRAN
ET LE CŒUR**

TÉLÉRAMA

**D'UNE TENDRESSE
INFINIE**

LE FIGARO

**MAGNIFIQUE, GÉNÉREUX
ET ENTHOUSIASMANT**

L'HUMANITÉ

LES FILMS VELVET PRÉSENTE

LES PIRES

UN FILM DE **LISE AKOKA & ROMANE GUERET**

MALLORY WANECQUE TIMÉO MAHAUT JOHAN HELDENBERGH LOÏC PECH MÉLINA VANDERPLANCKE ESTHER ARCHAMBAULT MATTHIAS JACQUIN ANGÉLIQUE GERNÉZ Avec la participation de DOMINIQUE FROT et de RÉMY
Scénario LISE AKOKA ROMANE GUERET et ÉLÉONORE GURREY Casting MARLÈNE SERDUR ARDA Image ÉRIC DUMONT AFC Montage ALBERTINE LASTERA Son JEAN UMANSKY Boris CHAPELLE Florent KLOCKENBRING Marc DOISNE
Premier assistant à la mise en scène BENOÎT SEILLER AFAR Collaboration au scénario CATHERINE PAILLE Costumes LAURENT BAUDE Costumes EDGAR FICHET Musique FANNY JAKUBOWICZ Scénario VIRGINIE CHEVAL Co-scénario MATHIEU CAPLANNE
Montage THOMAS GROS Directeur d'éditorial CÉDRIC MEYRAND Régie LAURENT WEITMANN Directeur de production PIERRE DELAUNAY Production déléguée LES FILMS VELVET Producteur pour MARINE ALARIC et FRÉDÉRIC JOUVE Productrice associée MARIE LECOQ
En coproduction avec FRANCE 3 CINÉMA et PICTANOV0 Avec le soutien de LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE En partenariat avec LE CNC En association avec PYRAMIDE Avec le soutien du CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE
Avec la participation de CANAL+ CINE+ FRANCE TÉLÉVISIONS En association avec CINEVENTURE 7 CINÉMAGE 18 Avec le soutien de CICLIC - RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE En partenariat avec LE CNC

LES FILMS VELVET

france3cinéma

Pictanovo

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3

FRANCE 3



Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le nord de la France. Lors du casting, quatre ados, Lily, Ryan, Maylis et Jessy sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?

«Pour préparer Les Pires, nous sommes retournées dans le nord de la France, avec l'envie de continuer à faire dialoguer deux milieux que tout semble opposer a priori : celui des enfants d'un quartier populaire et celui des adultes du cinéma. Mais à la base de ces deux films, il y a surtout notre passion commune pour le monde de l'enfance, avec une sensibilité particulière pour les enfances accidentées qui fait écho à des préoccupations intimes pour chacune d'entre nous.»

- Lise Akoka & Romane Gueret

TRAILER



LE 5 AVRIL AU CINÉMA

www.outside-thebox.ch

