

« *L'Immensità* offre des moments d'évasion fantastiques. »

The Guardian

Réalisé par **Emanuele Crialese** (*Respiro*, *Nuovomondo*, *Terraferma*), *L'Immensità* se déroule à Rome dans les années 1970.

Clara et Felice Borghetti (**Penélope Cruz** et **Vincenzo Amato**) viennent d'emménager dans un nouvel appartement avec leurs trois enfants. Leur mariage est terminé : ils ne s'aiment plus et ne restent unis que par le conditionnement social et pour leurs enfants, qui sont la seule joie quotidienne et le seul moment d'évasion de Clara.

Adriana (**Luana Giuliani**), l'aînée, vient d'avoir 12 ans et a l'impression de venir d'une autre galaxie. La jeune fille est née dans le mauvais corps et veut convaincre son entourage qu'elle est un garçon. Refusant son nom et sa véritable identité, elle se fait appeler Andrea. Son comportement amène l'équilibre familial déjà fragile à un point de rupture.

Pour échapper à la réalité dramatique, Clara et Adriana se réfugient dans un univers parallèle et musical, une série de chorégraphies fantastiques très pop dans lesquelles elles chantent et dansent comme Raffaella Carrà, Adriano Celentano ou encore Patty Pravo.

« **Penélope Cruz est un croisement entre Sophia Loren et une explosion solaire dans le drame séduisant d'Emanuele Crialese.** »

Screen Daily



« **Tout dans *L'Immensità* est beau, même quand tout ne l'est pas** »

Variety

Le cinquième long métrage d'Emanuele Crialese, présenté en compétition au 79e Festival international du film de Venise, est un film poétique et intelligent sur les structures familiales brisées, la solitude et la recherche d'identité.

