Milla Finlay, une adolescente atteinte d'une maladie incurable, tombe amoureuse de Moses, un garçon plus âgé qu'elle, séduisant voyou et dealer menant une vie aux marges de la société. Anna et Henry, les parents de Milla, une ancienne pianiste et un psychiatre plutôt décontracté, voient cette relation d'un très mauvais œil mais sont partagés : faut-il la protéger ou lui laisser vivre cet amour qui lui apporte une nouvelle soif de vie ? Milla apprend bientôt à tout le monde dans son entourage comment vivre comme si vous n'aviez plus rien à perdre.

« Un sens de l'humour mordant. »
- Indiewire

« Un premier film remarquable et brillamment interprété. »
- Variety

« Profondément émouvant, parfois hilarant...excentrique ! »
- Daily Mail

MILLA est le premier film de la réalisatrice australienne Shannon Murphy. Acclamé par la critique, le film a été découvert au Festival de Venise où il a remporté le prix du public. Célébré ensuite dans de nombreux autres festivals, le film a reçu 9 prix aux Oscars australiens. À côté de la brillantissime Eliza Scanlen, bluffante dans le rôle de Milla, on retrouve Toby Wallace, primé d'ailleurs à Venise avec le Prix Marcello Mastroianni du meilleur espoir. Ben Mendelsohn et Essie Davis forment également un duo imparable dans le rôle des parents de Milla.

ELIZA SCANLEN
TOBY WALLACE
EMILY BARCLAY
EUGENE GILFEDDER
AVEC ESSIE DAVIS
ET BEN MENDELSOHN
MILLA
UN FILM DE SHANNON MURPHY
76
OFFICIAL SELECTION
VENICE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2019
AU CINÉMA
PATHÉ