



PAPICHA

UN FILM DE MOUNIA MEDDOUR

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de sa résidence avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux « papichas », jolies jeunes filles algéroises.

La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant tous les interdits. « Papicha » raconte ainsi de manière très touchante l'histoire d'une jeune fille prête à totalement s'engager pour continuer à faire vivre sa passion et atteindre son rêve.

« Le film séduit tout particulièrement par son punch, sa fraîcheur et le charisme de son interprète principale »

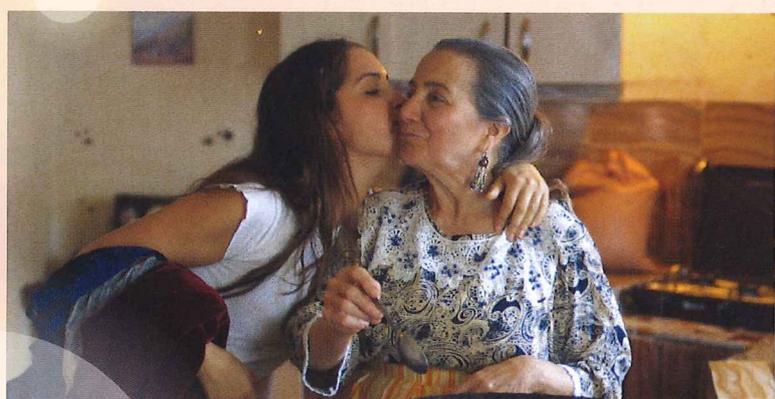
CINEUROPA

« Papicha s'est imposé comme l'un des témoignages les plus forts du Festival de Cannes »

FRANCE24

« La réalisatrice montre de façon magistrale comment se frayer un chemin vers la liberté »

RFI



Au cinéma
dès le 16 octobre !

WWW.CINEWORX.CH • WWW.FACEBOOK.COM/CINEWORX • WWW.INSTAGRAM.COM/CINEWORX