



«Un film qui incite à passer à l'action et
une source d'optimisme inépuisable.»

HOLLYWOOD REPORTER

«Une bouffée d'air frais pour l'âme.»

VARIETY

«Tout simplement magnifique.»

FIRST SHOWING

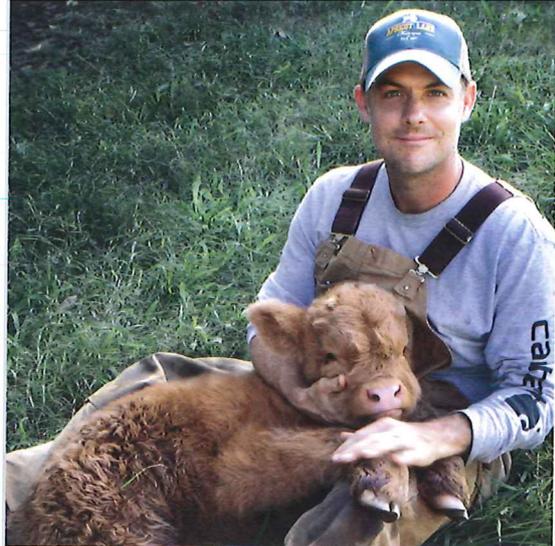
the Biggest little Farm

Tout est Possible



FARMLORE FILMS PRESENTS "THE BIGGEST LITTLE FARM" IN ASSOCIATION WITH DIAMOND DOCS AND IMPACT PARTNERS. AN ARTEMIS RISING AFFAIR BY JOHN CHESTER. PRODUCED BY JEFF BEAL. EDITED BY ANNY OVERBECK.
WRITTEN BY JOHN CHESTER AND MARK MONROE. DIRECTED BY LAURIE DAVID AND ERICA MESSER. EXECUTIVE PRODUCERS PAUL GURINAS AND JESSICA GURINAS. PRODUCED BY JOHN CHESTER AND SANDRA KEATS.
DISTRIBUTED BY JOHN CHESTER. THE EXCHANGE. NEON. LD. IMPULS.

LE 9 OCTOBRE AU CINÉMA



the Biggest little Farm

Tout est Possible

«Ne manquez ce film
sous aucun prétexte!»

FILMPULSE.NET

«Pour ceux qui rêvent de
s'échapper de la grande ville et
de faire les choses à leur façon.»

INDIEWIRE

Molly et John Chester perdent leur appartement parce que Todd, leur chien adoré, a tendance à trop aboyer. Le couple décide de quitter la grande ville pour concrétiser un rêve qu'il poursuit depuis toujours: construire sa propre ferme. Désormais propriétaires d'un terrain de 80 hectares dans les collines californiennes, Molly et John tentent d'insuffler de l'harmonie dans leur vie et dans la région qui les nourrit. Pour ces deux idéalistes, il s'ensuit huit années de dur labeur et de dévouement total. Ils plantent 10 000 arbres fruitiers et élèvent, sur une terre jusque-là aride et stérile, toutes sortes d'animaux domestiques et sauvages. Parmi eux, il y a Emma, une truie des plus étonnantes, et son meilleur ami, le coq Greasy. Confrontés à la fragilité des conduites d'eau, aux escargots voraces, aux coyotes intrépides et à un nouvel écosystème ancien, les Chester se rendent compte que, dans la vie, tout est lié et que chaque être peut apporter sa contribution. Le tout est d'avoir confiance en la sagesse de la nature et en l'existence elle-même.

Des citoyens rêveurs qui décident de prendre leur destin en mains: sans agenda politique et sans dogmatisme, THE BIGGEST LITTLE FARM relate une odyssée empreinte de courage où il n'est pas seulement question d'agriculture écologique, mais aussi de la manière dont les deux protagonistes créent un petit paradis et une patrie d'adoption tout en fondant une famille. Un vrai conte! Pragmatisme et optimisme, victoires pleines d'émotions et revers dramatiques: ce film est un véritable documentaire sur le dévouement inconditionnel et l'amour absolu pour tout ce qui vit. Rendant hommage à l'infinie diversité et à la dynamique propre de la nature, le cinéaste John Chester, lauréat de trois Emmy Awards, s'inspire de la faune et de la flore qui l'entoure pour proposer des moments uniques et d'une beauté saisissante. Après son triomphe à Telluride, Toronto et Sundance, THE BIGGEST LITTLE FARM a récemment participé à la série «Cinéma Culinaire» à la Berlinale. Le film a remporté les prix du public à l'AFI Fest, au Hamptons International Film Festival et au Palm Springs Festival.