

FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2020

PRIX DU PUBLIC  
PRIX DU MEILLEUR ACTEUR  
FESTIVAL D'ANGOULÊME

EUROPEAN FILM AWARDS 2020  
WINNER  
EUROPEAN COMEDY

# UN TRIOMPHE

UN FILM DE EMMANUEL COURCOL



Étienne, un comédien passionné, n'arrive pas à joindre les deux bouts. Comme les propositions de rôles ne se bousculent pas au portillon, il accepte d'animer un atelier de théâtre en prison. Surpris par le talent de cette troupe improbable, il envisage de mettre en scène «En attendant Godot» hors des murs de la prison. La sortie des détenus comédiens est bel et bien approuvée, commence alors une tournée triomphale. À chaque répétition et à chaque représentation, les liens d'amitié entre le metteur en scène et les prisonniers se resserrent. Mais tandis qu'Étienne a enfin l'opportunité de connaître le succès sur les planches, ses acteurs, eux, doivent retrouver leur cellule chaque soir.

Inspiré par des faits réels, le réalisateur Emmanuel Courcol raconte avec cœur et humour une histoire vraiment touchante. Kad Merad brille dans le premier rôle de cette comédie à la fois divertissante et émouvante.

«Émouvant et drôle.  
Magnifiquement interprété.»

LE PARISIEN

«Un film grand public, intelligent,  
généreux, impeccablement joué.»

LE FIGARO

«Un des plus beaux rôles  
de Kad Merad.» PREMIÈRE

«Ce film < feel-good >  
est un succès annoncé.» TÉLÉRAMA

«Tendre, vrai, humain.» RTL



Suivez-nous!

[facebook.com/filmcoopidistribution](https://www.facebook.com/filmcoopidistribution)

[instagram.com/filmcoop\\_i\\_romandie](https://www.instagram.com/filmcoop_i_romandie)

PROCHAINEMENT  
EN SALLES